第３９巻第９号　　　　　　　　　　２０１１年１０月１日

目の見えない方・見えにくい方の情報誌

読 書

２０１１年１０月号

(社福)日本ライトハウス情報文化センター

●電話

図書貸出　　　　０６－６２１１－７４００

サービス全般　０６－６４４１－００３９

その他(総務)　０６－６４４１－００１５

（火～土曜日の午前１０時～午後５時）

●休館日　日・月・祝日、年末年始・夏期

＜ もくじ ＞

◆ひごばしニュース　　　１頁
◆便利グッズ紹介　　　　２頁
◆お役立ち本棚　　　　　４頁
◆情報カフェ　　　　　　４頁
◆出版図書コレクション５頁
◆点字新着図書　　　　　７頁
◆録音新着図書　　　　１２頁

●１０月～１１月の休館について

◆１０月８日（土）は、肥後橋のサービス部門（５階サービスフロア、４階会議室、３階総務係）は開館しますが、道頓堀の図書貸出サービスと肥後橋の製作部門は、１０日（体育の日）が月曜指定祝日のため、振替休館させていただきます。

◆１１月３日（木）は、祝日のため全館休館させていただきます。

ひごばしニュース

●台風などによる警報発令時の来館サービス休止について

９月初旬、紀伊半島に大きな被害をもたらした台風１２号上陸の際は、安全のため対面リーディング等のサービスを中止させていただきました。今後、台風などにより「警報」が出た場合、以下のとおりサービスを休止しますので、ご了承下さい。（職員は可能な限

り出勤し、業務を行います。）

①大阪府下（一部であっても）に「大雨、洪水、暴風、暴風雨、大雪警報」のいずれかが発令された場合、利用者の来館サービスやボランティア活動は休止する。

原則　午前７時現在、警報が出ている場合＝午後１時まで休止

午前１０時現在、警報が出ている場合＝午後１時以降休止

②開館後に台風等が接近した場合は､警報が出た時点で休止する。

③その他の場合でも、館長が危険と判断した場合は、休館することがある。

当日、判断に迷う場合は、電話０６－６４４１－００１５の当センター総務係までお尋ね下さい。

●職員紹介

当センター５階のサービスフロアでは、接客担当の須貝直美の退職に伴い、川口千代を採用しました。木～土曜日の３日間勤務します。本人から皆さまへのご挨拶を掲載しますので、今後ともよろしくお願いいたします。

５階サービスフロアで受付をしています川口です。地元では点訳・音訳ボランティアをしています、というか視覚障害者の会の方々と一緒に、点字の勉強をしたり交流会で遊んだりしています。受付の仕事にはなかなか慣れませんが、サービスフロアに来られた時はお気軽にお声をおかけ下さい。

便利グッズ紹介

お申し込み・お問い合わせは、サービス部（電話０６－６４４１－００３９）まで。

<<１．商品情報 >>

●音声キッチンスケール「ハイジ」「ビビアン」

計量結果を音声で読み上げる電子はかり。「ハイジ」と「ビビアン」の２種類があります。１グラム単位で最大５キログラムまで量ることができます。続けて量った計量結果を足したり、容器の重さを引いての計量（風袋引き）も可能です。さらに多機能な「ビビアン」は、キッチンタイマー機能の他、設定した重さに近づくと音声で知らせる機能があります。大きさはどちらも２２ｃｍ×１４．５ｃｍ。価格は､「ハイジ」が２５，２００円（税込）､「ビビアン」が２９，４００円（税込）。

●キーホルダー「点字キューブ」

ルービックキューブのように回して遊べる点字キーホルダー。直方体の周りの４面が、上・中・下

の３段に分かれており、それぞれ点が横に２つ、右に１つ、左に１つ、点がない面を組み合わせて点字を表現します。色は、本体が黒で点が黄色と、本体が黄色で点が黒の２種類。価格は８００円（税込）。

●タニタ製音声体重計「インナースキャン」が新型に

音声体重計「インナースキャン」が新型になり、軽量化され、機能もアップ。設定手順や測定結果を音声でお知らせするほか、乗るだけで電源が入る「ステップオン」機能、登録者（最大４人）の中から測定している人を自動で判別する「乗るピタ」機能を搭載。体重や体脂肪率以外に、ＢＭＩ（体格指数）、筋肉量、内臓脂肪レベル、基礎代謝量、推定骨量、体内年齢、体水分率（たいすいぶんりつ）が測れます。価格は１５，０００円（税込）。

●三菱製「しゃべるテレビ」実演ガイドに新シリーズ登場

今回の実演ガイドは、三菱ＢＨＲ５００シリーズに対応しています。音楽ＣＤ版（３枚組）またはデイジー版（１枚）で、価格は３，１５０円（税込）。なお、この実演ガイドはテレビの取扱説明書の音声版ではありませんので、ご注意下さい。また、対応していない機種では操作方法や機能が異なります。 必ずテレビの品番をご確認下さい。

対応機種は、以下の４機種です。いずれも最初に「ＬＣＤ－」が付きます。４６ＢＨＲ５００、４０ＢＨＲ５００、３２ＢＨＲ５００、２６ＢＨＲ５００。

●ボイスレコーダー「タッチメモ」が価格改定

専用シールへのワンタッチ録音・ワンタッチ再生が特長の「タッチメモ」が価格改定されました。新価格は、３９，９００円（税込）。形状・機能等の仕様は変更ありません。

<<２．講習会情報 >>

●プレクストークリンクポケット体験会

シナノケンシ（株）から９月末に発売されたデイジー・オンライン対応端末「プレクストークリンクポケット」の体験会です。

日時　１０月１９日（水）に４回開催。各回１時間。内容が時間帯により異なります。

開始時間が１０時、１３時３０分の回は、デイジーをご存知の方、ＰＴＲ２やＰＴＰ１の操作に慣れている方が対象。開始時間が１１時１５分、１４時４５分の回は、デイジーの操作が初めての方が対

象です。

定員　各４名（先着順）

なお、ＰＴＰ１と同様の機能も持っていますが、デイジー・オンラインに関する部分についてのみの体験会とさせていただきます。

●ドコモ・ケータイお役立ち講座

日時　１０月２２日（土）１０時から１２時３０分

定員　２０名（先着順）

内容　日常生活で便利に活用できる「らくらくホン７」の機能紹介

パート１　携帯電話の便利な機能と活用について＝着信時オープン応答、ｉコンシェル、メールの読み上げなど

パート２　実際に携帯電話を使ってみましょう＝バーコードを読み上げてくれるバーコードトーカー、ボイスレコーダー機能、スケジュール表の活用、など。

パート３　携帯電話を安心・安全に使うために＝迷惑電話・迷惑メールの傾向とその対処方法について

お役立ち本棚

以下の内容に関するお問い合わせ・お申し込みは、貸出窓口（電話０６－６２１１－７４００）までご連絡下さい。

●お役立ち目録～「震災を考える」

３月１１日の東日本大震災から半年以上がたち、原子力や地震、津波に関する図書が多く出版されました。以前も防災や「原発と放射能」に関する図書をご紹介しましたが、今回は特に新しく製作された図書を中心にご紹介します。

目録は点字版、デイジー版、墨字版があります。ご希望のかたには無料でお送りしますので、ぜひご利用ください。

●差し上げます

◆「ご存知ですか？いろいろな在宅サービス～介護が必要になっても住み慣れた自宅で暮らし続けるために～」（大阪府福祉部高齢介護室　点字、全1冊）

◆中古テープ（６０分、９０分）。カセットケースはご用意できない場合もあります。希望本数をお申し付けください。

情報カフェ

●大阪フィルハーモニー協会からのご案内

１１月９日（水）１９時から北区のザ・シンフォニーホールで行われる定期演奏会に、当センター

の利用者５組１０名様をご招待します。大植英次の指揮で、シューベルトの「交響曲 第５番 変ロ長調Ｄ．４８５」、マーラーの「交響曲『大地の歌』」を演奏。招待ご希望の方は、必ず郵便で、住所、氏名、電話番号、点字プログラム希望の有無を明記の上、１０月１５日（土）までに当センター大フィル係までご応募下さい。結果発表は招待券の発送をもって代えさせていただきます。

●バリアフリー映画情報

１０月１日からロードショーの「天国からのエール」が映画館でバリアフリー上映。ポップコーンを片手にいかがでしょうか？

作品紹介　沖縄で小さな弁当屋を営む大城は、彼の店に弁当を買いに来る高校生たちが、バンドの練習をする場所がないことを知り、店のガレージをスタジオにすることに。大城は「挨拶をすること。赤点を取らないこと。人の痛みが分かる人間になること」の３つを条件に無償で場所を提供する。そんな彼を高校生たちは慕うのだが、ある日、大城が病で倒れてしまう…。沖縄を舞台に感動の実話を映画化。

出演　阿部寛、ミムラ、ほか

日時　上映日時は未定ですので、上映館にご確認ください。

上映館　梅田ブルク７（電話０６－４７９５－７６０２）

料金　障害者割引１，０００円（ガイド者１人まで１，０００円）

●関西電力からのお知らせ

いつもご愛顧いただきありがとうございます。

さて、昨今、関西電力・関係会社社員の名をかたった詐欺・窃盗事件やお客さまの個人情報を聞き出そうとする不審な電話や訪問が発生しています。

少しでも不審に思われたら、すぐにお近くの関西電力営業所までご確認ください。

出版図書コレクション

●改訂発行！「やさしい英語点字入門」

今年４月号のこのコーナーでも紹介した「やさしい英語点字入門」の改訂版が、このほど発行されました。本書は、英語点字のアルファベット・記号・略字などを基礎から学習できる入門テキストの決定版です。

今回の改訂では、２００８年のアメリカでの表記規則改正を受け、斜線（スラッシュ・／）の新しい記号とその使い方を解説。アットマーク（＠）など新たに追加さ

れた記号も載せています(本書は入門書のため、規則改正の全てはカバーしていません)。

　また、英語点字の略字の学習をより確実なものとするため、第２章「２級点字を覚える」の終わりに「２級点字例文集」を追加しました。これは、種類ごとに段階を追って進めてきた略字の学習の仕上げとして、全部の種類の略字を用いた、点字で３～５行ほどの短文を３０集めたものです。点字版に付属の音声解説ＣＤ（デイジー形式）でも、この「例文集」をしっかり解説しています。

　「やさしい英語点字入門　改訂版」福井哲也著、点字版全２巻(音声解説ＣＤ付き)９,６００円（価格差補償の原本価格１,５００円)、墨字版１,５００円(税込)。

　ご購入は日本ライトハウス図書販売部（電話０６－６７８４－４４５６)へ。墨字版はサービスフロアでも扱っています。

新着図書 —— 点字

４０タイトル　１４６冊

＊タイトルの前に付けた番号だけでも、申し込めます。この番号は発表後１年間だけ有効です。

【読書】

１０－１　お好みの本、入荷しました　～桜庭一樹読書日記～

さくらばかずき
桜庭一樹 著　５冊

原本：東京創元社 2009

稀代の読書魔が、縦横無尽に読んで過ごした１年間を綴る。

【人生訓】

１０－２　残念な人の仕事の習慣　～人間関係、段取り、時間の使い方～

やまざきまさし
山崎将志 著　３冊

原本：アスコム 2010

努力はしてる、でも成果が出ない…。努力を成果に直結させる仕事のヒントを紹介。

【歴史】

１０－３　逆説の日本史　５　中世動乱編

いざわもとひこ
井沢元彦 著　５冊

原本：小学館 2000

鎌倉幕府樹立への道程は『源源合戦だった』。また、義経は「戦術」の天才でありながらも頼朝の「戦略」を理解することができなかった。

１０－４　大阪市の歴史

大阪市史編纂所 編　６冊

原本：創元社 1999

「新修大阪市史」全10巻の内容をまとめる。

【社会科学】

１０－５　日本はスウェーデンになるべきか

たかおかのぞむ
高岡望 著　４冊

原本：ＰＨＰ研究所 2011

今後の日本の進路をどう定めるべきか。「スウェーデンモデル」に学ぶ。

１０－６　弁護士が教える本当は怖いハンコの話

きやまひろつぐ
木山泰嗣 著　３冊

原本：祥伝社 2011

実印と認印の法的な違いは？ハンコとサインはどう違うか、他。

１０－７　徹底検証日本の財界　～混迷する経団連の実像～

おくむらひろし
奥村宏 著　３冊

原本：七つ森書館 2010

政治と財界の関係、財界の政策・思想・広報活動…。

点字図書

１０－８　お金で騙される人、騙されない人

副島隆彦（そえじまたかひこ） 著　３冊

原本：幻冬舎 2010

危ない商品を売り続ける“金融の鬼たち”に、大切な資産を騙し取られないために、世界マネーのカリスマが、お金のカラクリを暴く。

１０－９　ステルス･ウォー ～日本の闇を浸食する５つの戦争～

ベンジャミン･フルフォード 著　４冊

原本：講談社 2010

マネー、石油、ウイルス、麻薬、食糧、５つの「見えない戦争」の実態を浮き彫りにする。

１０－１０　人はひとりで死ぬ ～「無縁社会」を生きるために～

島田裕巳（しまだひろみ） 著　３冊

原本：ＮＨＫ出版 2011

ひとりひとりが十分に生き、そして死んでいくために見すえるべき真実とは何か。

１０－１１　文学部がなくなる日

倉部史記（くらべしき） 著　３冊

原本：主婦の友社 2011

大学のリアルな「いま」を語る。

【教育】

１０－１２　Ｇ－１０（ジーテン）とマナブくんの点字教室

全国視覚障害者情報提供施設協会 編集　１冊

原本：全国視覚障害者情報提供施設協会 2011

点字の歴史からそのしくみやきまり､手紙や日記の書き方などを解説。

【天文学】

１０－１３　宙（そら）の名前 新訂版

林完次（はやしかんじ） 写真・文　２冊

原本：角川書店 2010

静かに星が瞬き出す日の沈んだあとに訪れる、夜の星物語の世界。

【原子力発電】

１０－１４　原発のウソ

小出裕章（こいでひろあき） 著　３冊

原本：扶桑社 2011

原発の危険性を訴え続けて40年、不屈の研究者が原発の恐怖を警告する。

【家計】

１０－１５　サラリーマンのためのお金サバイバル術　～家・車・保険、「人並み」な買い物が破滅を招く～

岡本吏郎（おかもとしろう） 著　３冊

原本：朝日新聞出版 2009

まず「人並み」な過剰消費をやめれば、お金持ちへの道は開ける。カリスマ経営コンサルタントが教える。

【商業】

１０－１６　江戸奉公人の心得帖
　～呉服商白木屋の日常～
　油井宏子 著　２冊
　原本：新潮社 2007

元服まで無給、30歳まで禁酒、職場は全員男一。細かく定められた仕事内容など、古文書から描き出す。

【観光事業】

１０－１７　加賀屋のこころ
　～人間大事の経営とは～
　細井勝 著　４冊
　原本：ＰＨＰ研究所 2010

2007年能登半島地震当日のドキュメントと地震被害から立ち直るまでの危機管理を描く。

【言語】

１０－１８　国語のおさらい
　～おとなの楽習～
　越智奈津 著、現代用語の基礎知識編集部 編　３冊
　原本：自由国民社 2009

中学レベルの国語を楽しみながらおさらいする。

１０－１９　キュッと曲がって９０°！　～関西オノマトペ用例集～
　豊島美雪、こそっと関西オノマトペ研究会 著　１冊
　原本：組立通信 2010

オノマトペとは、擬声語および擬態語の意。ざっくり、すってんてん、ちゃっちゃ等の使い方を紹介。

１０－２０　日本人が誤解される１００の言動　～国際交流やビジネスで日本を再生するヒント～
　山久瀬洋二 著、ジェイク・ロナルドソン 訳　４冊
　原本：ＩＢＣパブリッシング 2011

欧米をはじめ、大手グローバル企業の異文化摩擦を解決してきたカリスマ・コンサルタントによる指南書第２弾。

【小説】

１０－２１　いぬのメリー
　～幸せを運ぶ伝書犬～
　栗原美和子 著　３冊
　原本：泰文堂 2011

児童養護施設で暮らす小学１年生の少女・有希と、有希が助けた捨て犬の柴犬メリーの物語。

１０－２２　うらみ橋
　～八丁堀剣客同心～
　鳥羽亮 著　３冊
　原本：角川春樹事務所 2010

時代小説。

１０－２３　温泉の神様の失敗
　舘浦海豹 著　６冊
　原本：柏艪舎 2009

実在する北海道の温泉宿を舞台にした、笑えて、怖くて、じーんとする物語。

１０－２４　川あかり
葉室麟（はむろりん） 著　４冊
原本：双葉社 2011
川止めで、木賃宿に逗留し、足止めを食っている若き侍伊藤七十郎。斬れと命じられた相手は、派閥争いの渦中にある家老…。

１０－２５　燦（さん） １
あさのあつこ 著　３冊
原本：文芸春秋 2011
疾風のように現れた謎の少年・燦と筆頭家老の嫡男・伊月。二人の少年には隠された宿命があった―。

１０－２６　スギハラ・ダラー
手嶋竜一（てしまりゅういち） 著　６冊
原本：新潮社 2010
金融恐慌には仕掛人がいる。サスペンス長編。

１０－２７　そういうものだろ、仕事っていうのは
重松清（しげまつきよし）、野中柊（のなかひいらぎ）、石田衣良（いしだいら） 著　３冊
原本：日本経済新聞出版社 2011
６人の人気作家が「働く」をテーマに競作。

１０－２８　軒猿（のきざる）の月
火坂雅志（ひさかまさし） 著　４冊
原本：ＰＨＰ研究所 2008
上杉謙信が作った忍者集団「軒猿」。彼らが謙信から与えられた密命とは？

１０－２９　漂流家族
池永陽（いけながよう） 著　３冊
原本：双葉社 2011
誰もが持っている弱さやずるさ、そして優しさを描く８編。

１０－３０　見習い用心棒　～本所剣客長屋～
押川国秋（おしかわくにあき） 著　５冊
原本：講談社 2008
柿葺き長屋の人情が染みる新シリーズ。

１０－３１　炎（も）えよ祭り火
倉橋治（くらはしおさむ） 著　３冊
原本：文芸社 2008
天保の大飢饉の渦中、貧民の救済に尽力する二人の浪人と恋に揺れる村娘がいた。運命の変転を描く。

１０－３２　モリオ
荻上直子（おぎがみなおこ） 著　２冊
原本：光文社 2010
コンプレックスに苛まれる男と女が自分の居場所を見つけていく。

１０－３３　遊女（ゆめ）のあと
　諸田玲子（もろたれいこ） 著　７冊
　原本：新潮社 2010
夫を捨て福岡を出たこなぎと、女敵討ちのために江戸を離れた鉄太郎が、名古屋でめぐりあう。

１０－３４　よろめき指南
～長編時代官能～
　睦月影郎（むつきかげろう） 著　３冊
　原本：祥伝社 2011
官能小説。

１０－３５　ラプソディ・イン・ラブ
　小路幸也（しょうじゆきや） 著　４冊
　原本：ＰＨＰ研究所 2010
老いた俳優である父の最後の映画。それは家族で過ごす、最後の時間を撮るドキュメンタリー。家族を演じる家族の台詞は真実か、それとも演技か…。

１０－３６　恋愛小説の誕生
～ロマンス・消費・いき～
　井上泰至（いのうえやすし） 著　４冊
　原本：笠間書院 2009
日本文学史上初めて登場した女性向け大衆娯楽小説・人情本。その中心にいた為永春水の作品を繙き再評価。

１０－３７　ロスト・トレイン
　中村弦（なかむらげん） 著　５冊
　原本：新潮社 2009
日本のどこかに、まだ誰にも知られていないまぼろしの廃線跡がある。それを見つけて最初から最後までたどれば、ある奇跡が起こる。

【紀行】
１０－３８　歴史から読む『土佐日記』
　木村茂光（きむらしげみつ） 編　４冊
　原本：東京堂出版 2010
土佐日記の７つの場面を現代語訳し解説。

【外国文学】
１０－３９　島田荘司選アジア本格リーグ ５　～殺意の架け橋　インドネシア～
　島田荘司（しまだそうじ） 選、Ｓ･マラ･Ｇｄ 著
　柏村彰夫（かしむらあきお） 訳　６冊
　原本：講談社 2010
女流作家のミステリー・ロマン。

１０－４０　いちばんここに似合う人
　ミランダ・ジュライ 著
　岸本佐知子（きしもとさちこ） 訳　３冊
　原本：新潮社 2010
カンヌ映画祭新人賞受賞の女性映画監督による初短篇集。

新着図書 —— 録音

デイジー図書　５０タイトル

＊著者名の後の数字は時間です。
＊タイトルの前に付けた番号だけでも、申し込めます。この番号は発表後１年間だけ有効です。

【ジャーナリズム】

１０－１　ウィキリークス
蜷川真夫（になかわまさお）、石川幸憲（いしかわゆきのり） 著
（４：４３）
原本：アスキー・メディアワークス 2011
世界を震撼させる暴露メディアの真実に迫る。

【人生訓】

１０－２　他人の何気ない一言に助けられました。　～「発言小町」300万人が泣いた魔法の言葉～
大手小町編集部 編（１：１８）
原本：中央公論新社 2011

１０－３　「辞めたい！でも辞められない」ときに読む本　～モタさん流世の中に押しつぶされない方法～
斎藤茂太（さいとうしげた） 著（４：３８）
原本：実業之日本社 2010

【歴史】

１０－４・５　ザ・コールデスト・ウインター朝鮮戦争　上・下
デイヴィッド・ハルバースタム 著　山田耕介（やまだこうすけ）、山田侑平（やまだゆうへい） 訳
上（２７：０１）下（２６：３０）
原本：文芸春秋 2009
戦争はクリスマスまでに終わる。マッカーサーの言葉に米兵たちは浮足だった。しかし毛沢東は大軍を朝鮮半島に潜入させて、軽装の国連軍を待ち受けていた…。

１０－６　わが夫　坂本龍馬（さかもとりょうま）
～おりょう聞書き～
一坂太郎（いちさかたろう） 著（５：５３）
原本：朝日新聞出版 2009
おりょうが語る坂本龍馬からは、古き時代の不良のにおいがぷんぷんとする。

【紀行】

１０－７　廃墟となった戦国名城
沢宮優（さわみやゆう） 著（７：３３）
原本：河出書房新社 2010
一度は破壊され、廃墟と化した諸城の往古の姿を追う。

１０－８　ローカル線で温泉ひとりたび
たかぎなおこ 著（５：３９）

原本：メディアファクトリー 2010
坊っちゃん列車で道後温泉、秋田であこがれの雪見温泉など、マンガで綴る。

【社会科学】

１０－９　警察官の泣ける話
北芝健（きたしばけん） 著（３：４３）
原本：芸文社 2010
妻を亡くした交番班長の爆弾捜索志願、違法捜査をした刑事が抱えていた事情などを紹介。

１０－１０　夢の扉　～NEXT DOOR（ネクスト ドア） 不可能を可能にした会社～
菊野浩樹（きくのひろき） 著（４：４９）
原本：朝日新聞出版 2010
人を救いたい、アイデアで役立ちたい…。不可能を可能にした会社を紹介。

１０－１１　「ネット銀行」徹底活用術　～「早い・安い・便利」で必ず得する～
西野武彦（にしのたけひこ） 著（４：２０）
原本：ＰＨＰ研究所 2010
個性溢れる各行の紹介から、ニーズに合わせた賢い利用法、外貨預金などの財テク術まで。

１０－１２　フリーメイソン　～「秘密」を抱えた謎の結社～
荒俣宏（あらまたひろし）　[著]（８：２８）
原本：角川書店 2010
陰謀結社とも噂される謎の組織の正体とは？その思想と歴史を読み解き、真実に迫る。

１０－１３　女なら二足のわらじ　続
広岡立美（ひろおかたつみ） 著（５：１７）
原本：有信堂高文社 2010
男女共同参画、子育て支援、女と男の視線、介護…。石川県議会議員をつとめる著者が綴る。

【飲食史】

１０－１４　食卓は学校である
玉村豊男（たまむらとよお） 著（７：０５）
原本：集英社 2010
食についての「本当のウンチク」を披露するとともに、仲間と囲む食卓の大切さを語る。

【自然科学】

１０－１５　Mad Science（マッド サイエンス）　～炎と煙と轟音の科学実験５４～
Theodore Gray 著
高橋信夫（たかはしのぶお） 訳（７：０４）
原本：オライリー・ジャパン 2010
オレオクッキーを燃料にしたロケット、コップ一杯の水と電池で水素を作る方法、シャボン玉爆弾など。

１０－１６　ラジオは脳にきく
～頭脳を鍛える生活習慣術～
板倉徹（いたくらとおる） 著（４：４６）
原本：東洋経済新報社 2011
視覚に頼りすぎた生活では「脳」は萎縮する。脳機能低下を防ぎ、頭を良くする簡単な方法を提案。

【オーディオ機器】
１０－１７　これで分かる！優しく教えるＰＴＲ２操作の全て　～操作ボタンの説明から再生・録音・バックアップ・便利な機能まで～
ラビット ほか［編］（５：４８）

【農業】
１０－１８　地球最後の日のための種子
スーザン・ドウォーキン 著
中里京子（なかざときょうこ） 訳（７：５１）
原本：文芸春秋 2010
伝説の植物学者ベント・スコウマンの生涯を追い、環境保護と私企業の問題などを描く科学ノンフィクション。

１０－１９　ほんとの野菜は緑が薄い
河名秀郎（かわなひでお） 著（４：０２）
原本：日本経済新聞出版社 2010
農薬も肥料も使わない「自然栽培野菜」の普及に携わる著者が語る。

【鉄道】
１０－２０　鉄道時計（てつどうどけい）ものがたり
～いつの時代も鉄道員の“相棒”～
池口英司（いけぐちえいじ）、石丸（いしまる）かずみ 著（６：０３）
原本：交通新聞社 2010
世界屈指と言われる日本の鉄道の定時運行は、どのような過程を経て実現したのか。鉄道時計の役割とは。

１０－２１　鉄道の音
向谷実（むかいやみのる） 著（４：０２）
原本：アスキー・メディアワークス 2009
音楽業界随一の鉄道ファンが、奥が深くて楽しい鉄道の音＝「鉄音」の魅力を語る。

【芸術】
１０－２２　果てしなきサーカスの旅　～国際サーカス村物語～
西田敬一（にしだけいいち） 著（８：１５）
原本：現代書館 2009
サーカスの宇宙に漂泊し30数年。サーカス学校、資料館、さらにはサーカスに生きる人々の村づくりに汗を流す“道化”男の物語。

１０－２３　住之江競艇の闇
～大資本・南海ＶＳ場内売店騒動戦～
油上悦三（ゆかみえつぞ） 著（１０：０３）

原本：アットワークス 2009
大阪・住之江競艇の元場内業者が、伏魔殿と揶揄される公営ギャンブル場の実態を訴える。

１０－２４　ドンマイドンマイッ！～プロレスラー三沢からのメッセージ～
三沢光晴（みさわみつはる） 著（８：５７）
原本：ミシマ社 2010

１０－２５　将棋をやってる子供は、なぜ「伸びしろ」が大きいのか？
安次嶺隆幸（あじみねたかゆき） 著（６：３２）
原本：講談社 2010
型、心構え、戦略、戦術などさまざまな角度から紹介。

【小説】
１０－２６　明日（あした）の風
梁石日（ヤンソギル） 著（１１：２８）
原本：光文社 2010
在日二世の少年は、のどかな疎開先の村で、焼け野原となった街で、復興してゆく繁華街で、誰と出会い、何を見たのか？

１０－２７　あられもない祈り
島本理生（しまもとりお） 著（４：０３）
原本：河出書房新社 2010
〈あなた〉と〈私〉、名前すら必要としない二人の、密室のような恋…。

１０－２８　ある少女にまつわる殺人の告白
佐藤青南（さとうせいなん） 著（８：５７）
原本：宝島社 2011
ある少女をめぐる忌まわしい事件。様々な証言が当時の状況を明らかにする。

１０－２９　壱里島奇譚（いちりじまきたん）
梶尾真治（かじおしんじ） 著（１１：０４）
原本：祥伝社 2010
謎の商品「おもしろたわし」を調査するため、商社マン・翔一は壱里島へ飛んだ。

１０－３０　おとぎ菓子（がし）～料理人季蔵（としぞう）捕物控～
和田はつ子（わだはつこ） 著（５：２４）
原本：角川春樹事務所 2010
時代小説。

１０－３１　カウントダウン
佐々木譲（ささきじょう） 著（１１：１４）
原本：毎日新聞社 2010
五期目の市長・大田原は、炭鉱閉山後、観光開発に過剰投資し市財政を悪化させたが、債務を隠し続けた。六選を目ざす。

１０－３２　ぎっちょんちょん
群（むれ）ようこ 著（６：５０）
原本：新潮社 2010
バツイチ子持ち、アラフォーのエリコ。ふと耳にした小唄がきっかけで

すっかり三味線にはまり、気がつけば39歳で芸者デビュー！

１０－３３　きみはなぜ生きているのか？

中島義道（なかじまよしみち） 作（３：４２）

原本：偕成社 2010

高校生になって、ひきこもってしまったクライ君のもとに、ある日とどいた１通の手紙。そこには「過去」「未来」「いま」そして「死」について、つづられていた…。

１０－３４　現場に臨め（のぞめ）

～最新ベスト・ミステリー～

日本推理作家協会 編

（１５：０２）

原本：光文社 2010

逢坂剛、大沢在昌、横山秀夫など15人の作家による、“現場”に着目した作品。

１０－３５　五感集（ごかんしゅう）

浅暮三文（あさぐれみつふみ） 著（１１：０９）

原本：講談社 2010

戦時中の神戸。幽閉されていた娼婦が消えた。直前に情事を営んだ男が感じたのは幽体離脱！？日本推理作家協会賞受賞作家の新境地！

１０－３６　心はあなたのもとに

村上龍（むらかみりゅう） 著（１８：０２）

原本：文藝春秋 2011

恋愛小説。

１０－３７　子育て承り候　～天神坂下よろず屋始末記　書き下ろし長編時代小説～

沖田正午（おきだしょうご） 著（６：１９）

原本：双葉社 2009

「なんでも屋」を生業としている萬屋承ノ助には、徳川譜代藩主の七男という出生の秘密があった。

１０－３８　西郷盗撮　～剣豪写真師・志村悠之介（しむらゆうのすけ）明治秘帳　１～

風野真知雄（かぜのまちお） 著（８：０６）

原本：新人物往来社 2010

「西郷隆盛の顔を撮れ」という密命を受けた志村悠之介は、西南戦争勃発前夜の鹿児島に潜入。

１０－３９　砂漠の悪魔

近藤史恵（こんどうふみえ） 著（７：４４）

原本：講談社 2010

親友を自殺に追い込んだ広太は、ヤクザに脅され厳寒の北京へ旅立つ。

１０－４０　立川談志（たてかわだんし）遺言大全集　１４

立川談志（たてかわだんし） 著（１１：０４）

原本：講談社 2002

１０－４１　天魔ゆく空

真保裕一（しんぼゆういち） 著（１７：１０）

原本：講談社 2011

応仁の乱後の混迷した時代に、「半将軍」の座をつかみ取った細川政元は、妖術を操り独身を通した“希代

の変人”でもあった。

１０－４２　花祀り
花房観音 著（６：５６）
原本：無双舎 2011
官能小説。

１０－４３　ばら色タイムカプセル
大沼紀子 著（８：２１）
原本：ポプラ社 2010
13歳の家出少女が流れ着いた場所は、不思議な老人ホーム「ラヴィアンローズ」。

１０－４４　漂流家族
池永陽 著（６：２１）
原本：双葉社 2011
誰もが持っている弱さやずるさ、そして優しさを描く８編。

１０－４５　ほかげ橋夕景
山本一力 著（９：１６）
原本：文芸春秋 2010
人情時代小説全８篇。

【エッセイ】
１０－４６　活字たんけん隊
～めざせ、面白本の大海～
椎名誠 著（５：４５）
原本：岩波書店 2010
奇書・快著・傑作を紹介。

１０－４７　猫背の目線
横尾忠則 著（５：０８）
原本：日本経済新聞出版社 2010
古稀を迎えた猫好きの芸術家が、「嫌なことはせず、好きなことだけをする」という生き方や芸術的生活について綴る。

１０－４８　渡りの足跡
梨木香歩 ［著］（６：０５）
原本：新潮社 2010
案内人に導かれ、知床、諏訪湖、カムチャツカへ。渡り鳥の足跡を辿り、記録する。

【外国文学】
１０－４９　日記の手がかり
～ナンシー・ドルーミステリ～
キャロリン・キーン 著
渡辺庸子 訳（５：５４）
原本：東京創元社 2010
ナンシーと親友二人はお祭りの帰り道、不審な火事に遭遇。ナンシーは現場であわてて逃げ出す男を目撃。

【絵本】
１０－５０　ノンタンおよぐのだいすき　～ノンタンあそぼうよ～
２版
キヨノサチコ 著（０：２１）
原本：偕成社 2008
海で泳いでいたノンタンたちは、迷子のちびっこかめさんを見つける。

図書特集
＜マラソン＞

10月にある「大阪マラソン」にちなみ、マラソンをテーマにした図書をご紹介します。当館に所蔵していない図書は、取り寄せのため時間がかかる場合があります（取り寄せは大阪府在住･在勤の方が対象です)。

タイトル	著編者	総時間	冊数	内容
浅井えり子の 「新・ゆっくり走れば速くなる」	浅井えり子	４：３６	２	ＬＳＤ論を提言した佐々木監督の遺志を継いで、さらに発展させた実践論。
アテネの風 ～盲人ランナー　高橋勇市の軌跡～	吉木稔朗	４：４３	３	アテネパラリンピックで金メダルを取るまで。
育成力	小出義雄	２：５８	２	「ほめて育てる」名指導で知られる著者の金言至言。
風になった日	高橋尚子	４：４１	３	小出監督と出会い、シドニー五輪で優勝するまでの道のりを語る。
マラソンランナー	後藤正治	６：２２	３	君原、瀬古、有森、高橋尚子らの軌跡とともに日本のマラソン史を描く！
東京マラソン	遠藤雅彦	３：１６	―	人々を惹きつける東京マラソンの実像と成功への道のりを明かす。
メロスたちの夏 ～夜久弘のウルトラマラソン～	夜久弘	４：２９	２	「サロマ湖100ｋｍウルトラマラソン」に毎年挑戦するランナーが、そのトレーニングとレース体験を綴る。
わたし革命	有森裕子	４：４６	３	エリートランナーではなかった有森裕子は、強い意志と様々な人との出会いで成長する。自らの歩みを綴る。

タイトル	著編者	総時間	冊数	内　　容
人生で大切なことはすべてマラソンで学んだ！	東国原英夫（ひがしこくばるひでお）	―	３	人生とマラソンはよく似ている。ビギナーランナーのためのＱ＆Ａや、市民マラソンコースガイドも掲載。
相棒　劇場版　～絶体絶命！ 東京ビッグシティマラソン42.195ｋｍ～	司城志朗（つかさきしろう）	７：２０	４	謎の連続殺人事件の現場に不可解な記号が残されていた。次のターゲットが東京ビッグシティマラソンにあるとにらんだ。
風が強く吹いている	三浦しをん（みうら）	１５：２４	９	長距離を走る（＝生きる）ために必要な真の「強さ」を謳いあげた、超ストレートな青春小説。
彼女の知らない彼女	里見蘭（さとみらん）	６：１７	４	日本ファンタジーノベル大賞優秀賞。
激走 ～福岡国際マラソン42.195キロの謎～	鳥飼否宇（とりかいひう）	６：２８	４	トップランナーの思惑、ペースメーカーの野望は交錯していた…。
シティ・マラソンズ	三浦しをん（みうら） あさのあつこ 近藤史恵（こんどうふみえ）	４：３２	３	彼らは、ふたたびスタートラインに立った…。アスリートのその後を描く。
ジェシカが駆け抜けた七年間について	歌野晶午（うたのしょうご）	７：４３	４	過酷な女子マラソンの世界。一人のランナーが挫折して命を絶った。それから７年。
湘南ランナーズ・ハイ	倉阪鬼一郎（くらさかきいちろう）	４：１８	３	家族の思いが交錯する、涙と笑い、そして驚きのミステリー。

タイトル	著編者	総時間	冊数	内　容
ららのいた夏	川上健一（かわかみけんいち）	８：０８	５	スポーツラブストーリー。
義足のランナー　～ホノルルマラソン42.195ｋｍへの挑戦～	島袋勉（しまぶくろつとむ） 栗田智美（くりたさとみ）	４：１５	３	ホノルルマラソン完走までを描く奇跡のノンフィクション。
走ることについて語るときに僕の語ること	村上春樹（むらかみはるき）	６：４５	３	世界各地で走り続ける村上春樹が語る。
伴走者たち	星野恭子（ほしのきょうこ）	３：４６	２	視覚障害だけでなく、自閉症や知的障害のある人といっしょに走る人・伴走者を取材。

「読書」２０１１年１０月号（発行２０１１年１０月１日）

発　行　社会福祉法人日本ライトハウス情報文化センター
発行人　橋口　勇男
住　所　〒５５０－０００２ 大阪市西区江戸堀１－１３－２
定　価　１部 ５０円（年間購読料 ５００円、府内は無料）
振　替　大阪 ００９００－２－３１１３２６

●サービス部（本館５階）
電話 ０６－６４４１－００３９
FAX ０６－６４４１－１１２６
E-mail enjoy@lighthouse. or. jp

●貸出窓口（道頓堀分館）
電話 ０６－６２１１－７４００
FAX ０６－６２１１－１５９０
E-mail book@iccb. jp